

# 1) ARTETERAPIA

## a) Reciclaje creativo

¡Hoy vamos a hacer pigmentos caseros!

Para la siguiente actividad vamos a necesitar

- Cáscaras y hojas de frutas y verduras de distintos colores (zanahoria, remolacha, acelga, etc).
- Pelapapas
- Procesadora, licuadora o minipimer

¡Manos a la obra!

1) Pelar las frutas y verduras, que bien pueden reservar para comerse en el momento o más tarde. Vamos a utilizar solo las cáscaras y las hojas, en lo posible, bien maduras.

Si querés un pigmento un poco más fuerte podés utilizar una parte del centro de la fruta y la verdura además de la cáscara.

Tip: las cáscaras de las frutas que vayas comiendo durante la semana también las podés guardar, como así también las hojas de las verduras que se te hayan puesto ya demasiado maduras.



2) Dejar secar la cáscara al sol durante unos días o poner la cáscara 30 segundos en el microondas hasta que quede completamente deshidratada. Es muy importante que no quede húmeda para que luego puedas procesarla bien.

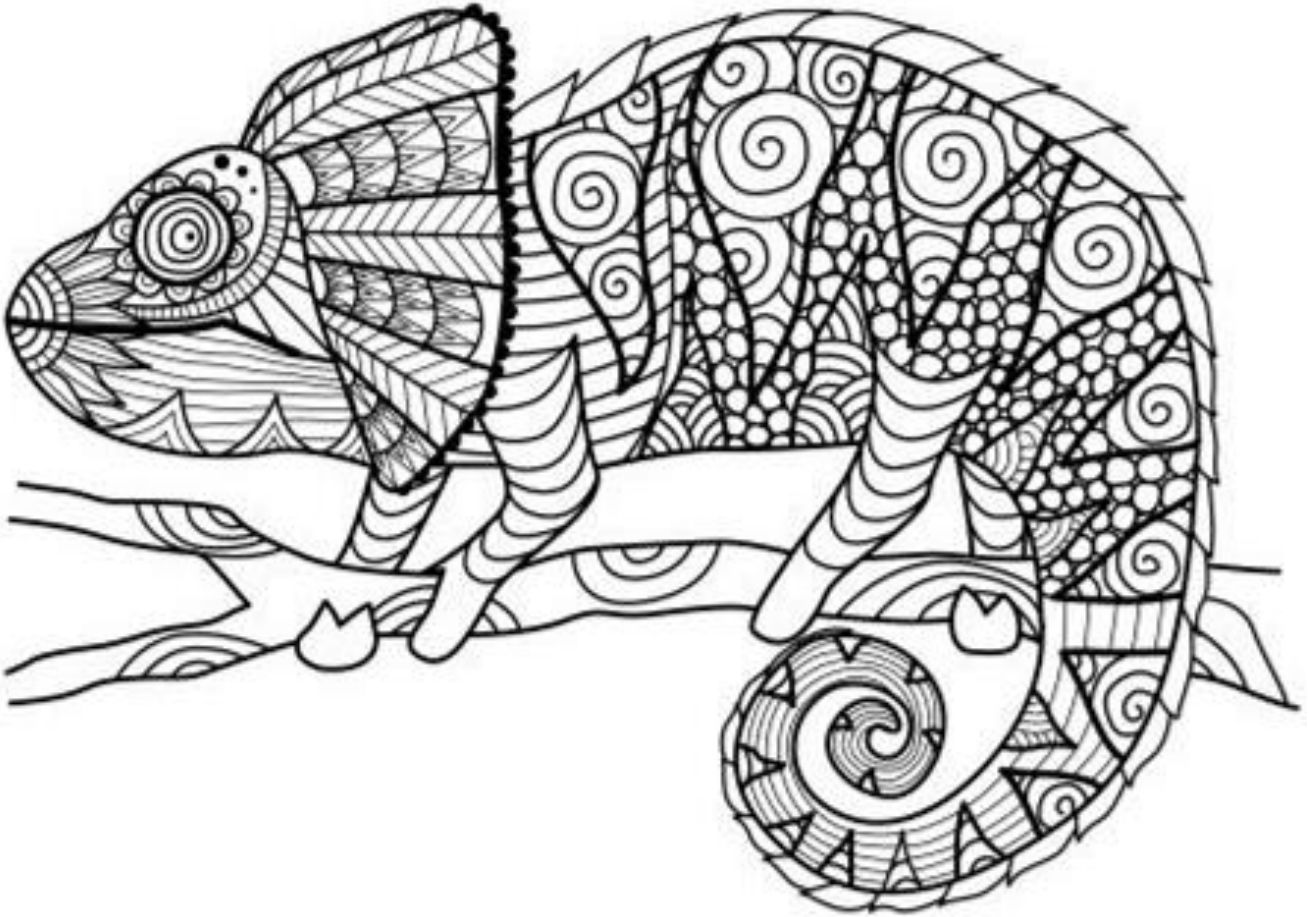


3) Procesar hasta que quede un polvo finito y ¡listo! Tenemos nuestro pigmento



Para utilizarlo sólo tenes que poner un poco de agua caliente para que te quede la textura de acuarela, o aceite de coco o linaza para que te quede la textura del óleo.

b) Ahora sí, vamos a usar nuestros pigmentos. La consigna para esta actividad es pintar con un pincel o hisopo e intentar que los colores de las formas no se repitan. Por ejemplo: si pinto un espiral color rojo, el espiral que está pegado, no puede ser del mismo color.



## **ACTIVIDAD 2**

### **ESCRITURA CREATIVA**

a) En la actividad anterior pintamos un animal. Te propongo que investigues acerca de él y que puedas responder las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llama?
- ¿Cuál es su hábitat natural?
- ¿Qué características tiene?
- ¿Qué es lo que más te gusta de este animal?

Tip: Podés buscar información en diccionarios, enciclopedias, internet o preguntarle a algún familiar.

b) Ahora que conocemos un poco más acerca de este peculiar animal, te invito a que puedas escribir un relato donde sea el personaje principal. Además tienen que aparecer en el relato algunas de las características que estuviste investigando. Te propongo que agregues todos los detalles que quieras y dejes fluir tu imaginación.

Te dejo unas líneas que si querés podés usar para empezar:

*Era un miércoles de verano del año 2011. Me había ido de vacaciones con mi familia a Madagascar y para aquel día teníamos programada una excursión por la selva, ¡estaba muy entusiasmada!...*